

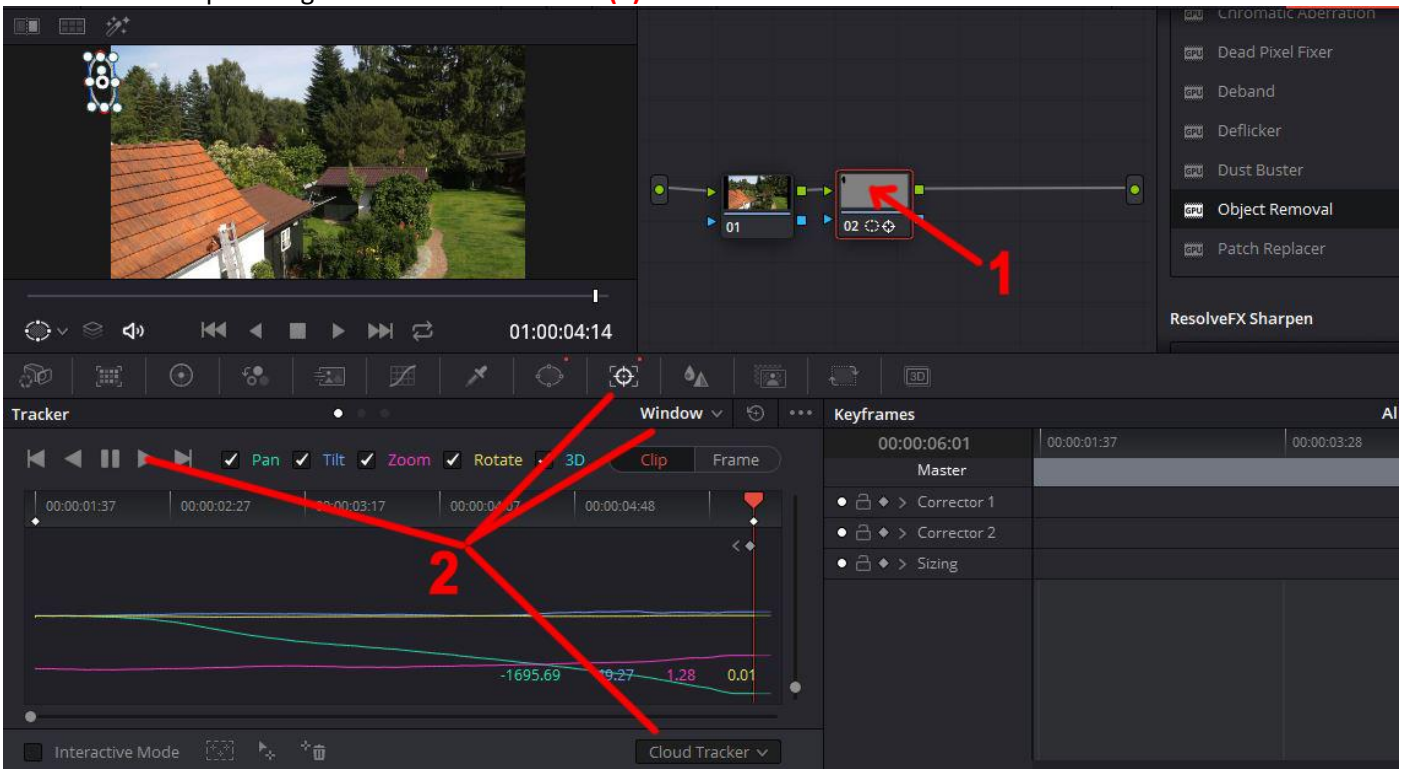


Zuerst ein Projekt mit den richtigen Einstellungen anlegen und das Footage importieren. In diesem Beispiel wird die Fahne entfernt.

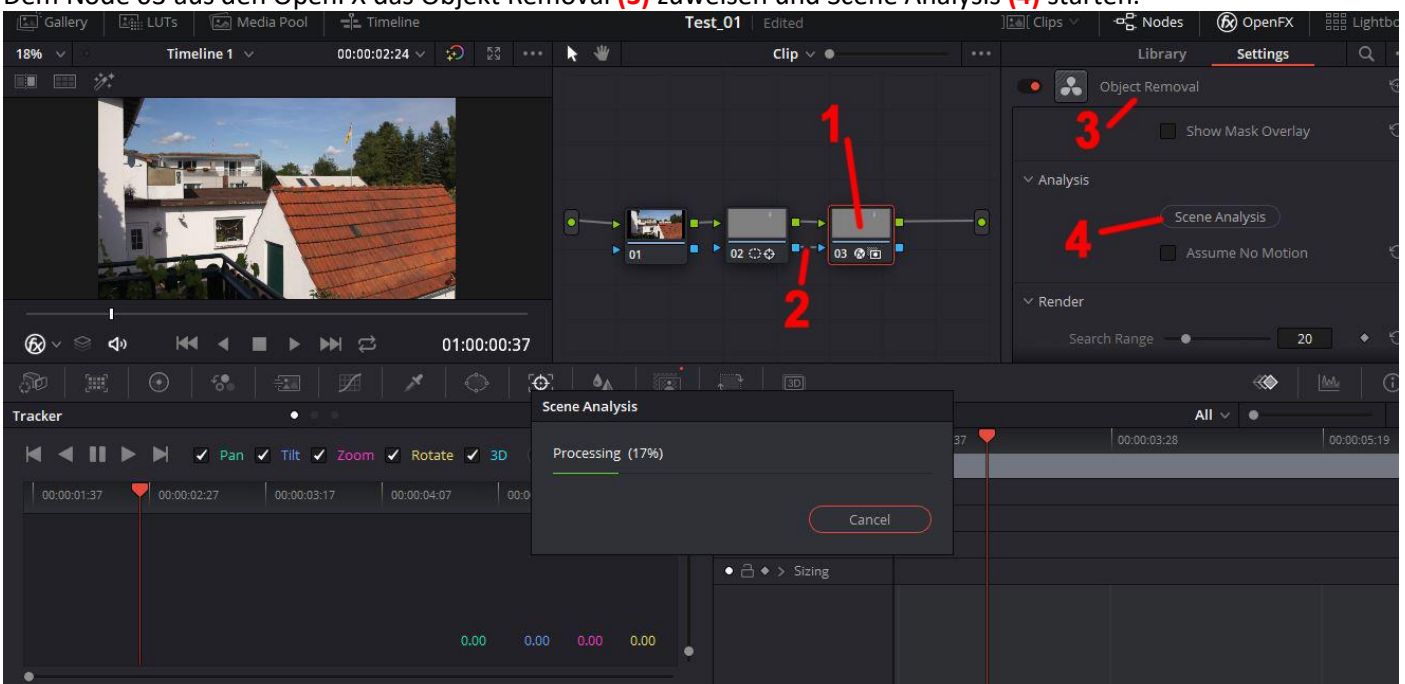


COLOR-Tab

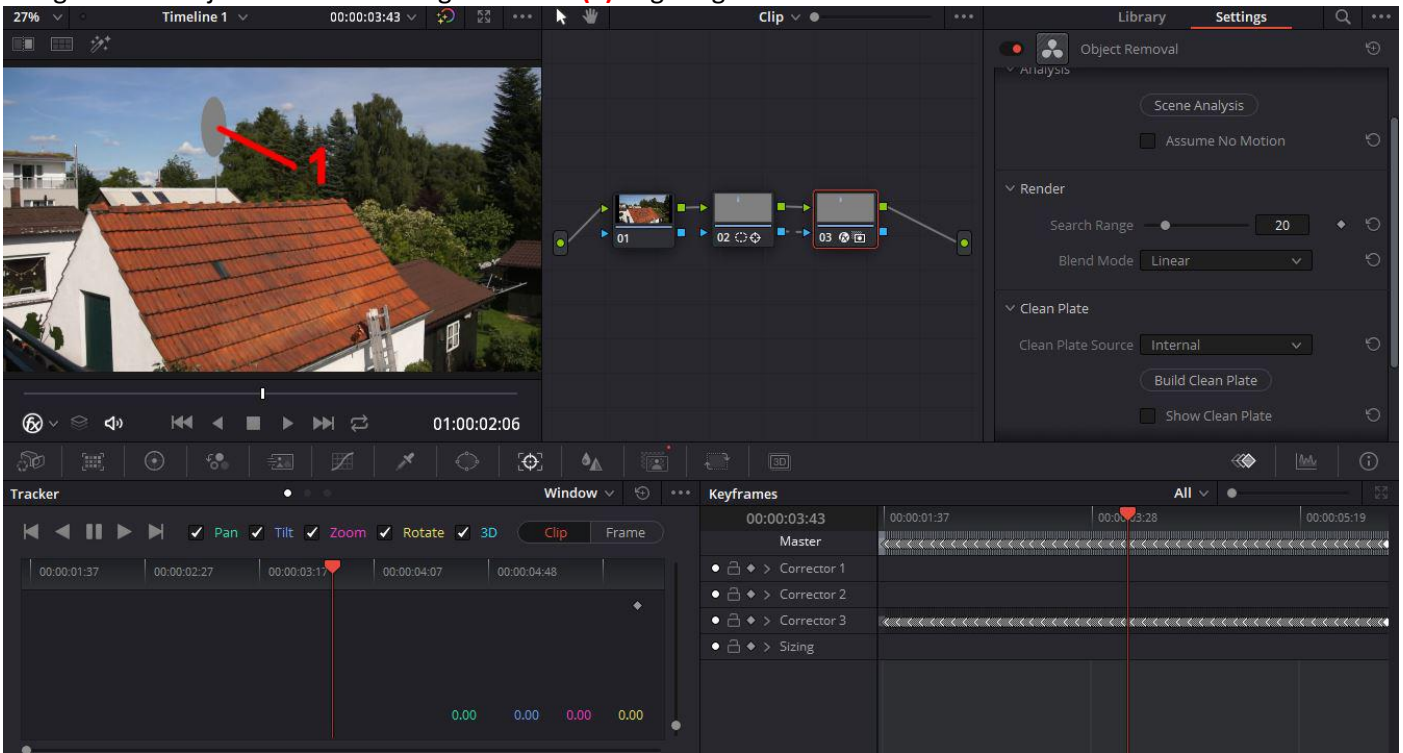
Mit Alt+s einen Serial-Node (1) erstellen. Darauf eine Maske auf der Fahne platzieren. Cursor an den Clip-Anfang stellen und den Tracker (2) starten.



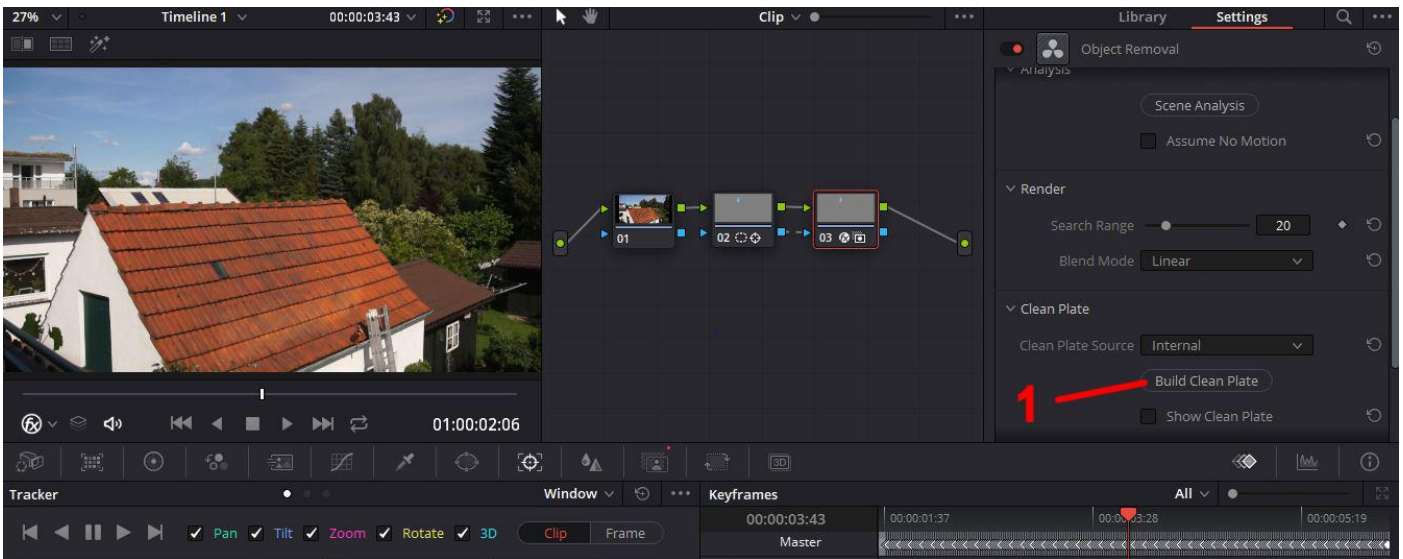
Mit Alt+s einen weiteren Serial-Node (1) erstellen. Den Alpha-Kanal (2) zwischen Node 02 und Node 03 verbinden. Dem Node 03 aus den OpenFX das Objekt Removal (3) zuweisen und Scene Analysis (4) starten.



Das getrackte Objekt wird durch ein graues Feld (1) angezeigt.



Nun auf Build Clean Plate (1) klicken. Die graue Fläche wird durch entsprechenden Bildmaterial aus der Umgebung ersetzt.



Bei weiteren Objekten, die entfernt werden sollen, einfach im Node 02 eine weitere Maske setzen und weiter wie beim ersten zu entfernenden Objekt. Es werden keine weiteren Nodes benötigt.