

# DaVinci Resolve 21 – 360Grad-Videos-für-DR- vorbereiten

27.05.2026



Die Hersteller Insta und DJI haben verschiedene Formate. Um sie in Davinci Resolve verarbeiten zu können, müssen sie unterschiedlich vorbereitet werden.



## Insta360 Studio:

Dateien von der SD-Karte der Insta360-X5 in .../EINSPIEL/Insta360-X5 speichern.

IMG\_20251229\_160507\_00\_005.insp = Fotos in 360 Grad.

VID\_20251204\_130608\_00\_001.insv = Videos

LRV\_20251204\_130608\_00\_001.lrv = "Low Resolution Video" ist eine bei GoPro oder Insta360 erstellte, stark komprimierte Videodatei mit niedriger Auflösung.

Umbenennen mit meinen Perl-Skripten:

ren\_insv\_Insta360X5.pl = VID\_20251204\_130608\_00\_001.insv → 20251204.130608\_Insta360X5.insv

ren\_lrv\_Insta360X5.pl = LRV\_20251204\_130608\_00\_001.lrv → 20251204.130608\_Insta360X5.lrv

ren\_insp\_Insta360X5.pl = IMG\_20251204\_130608\_00\_001.insp → 20251204.130608\_Insta360X5.insp

## Insta360-Studio starten

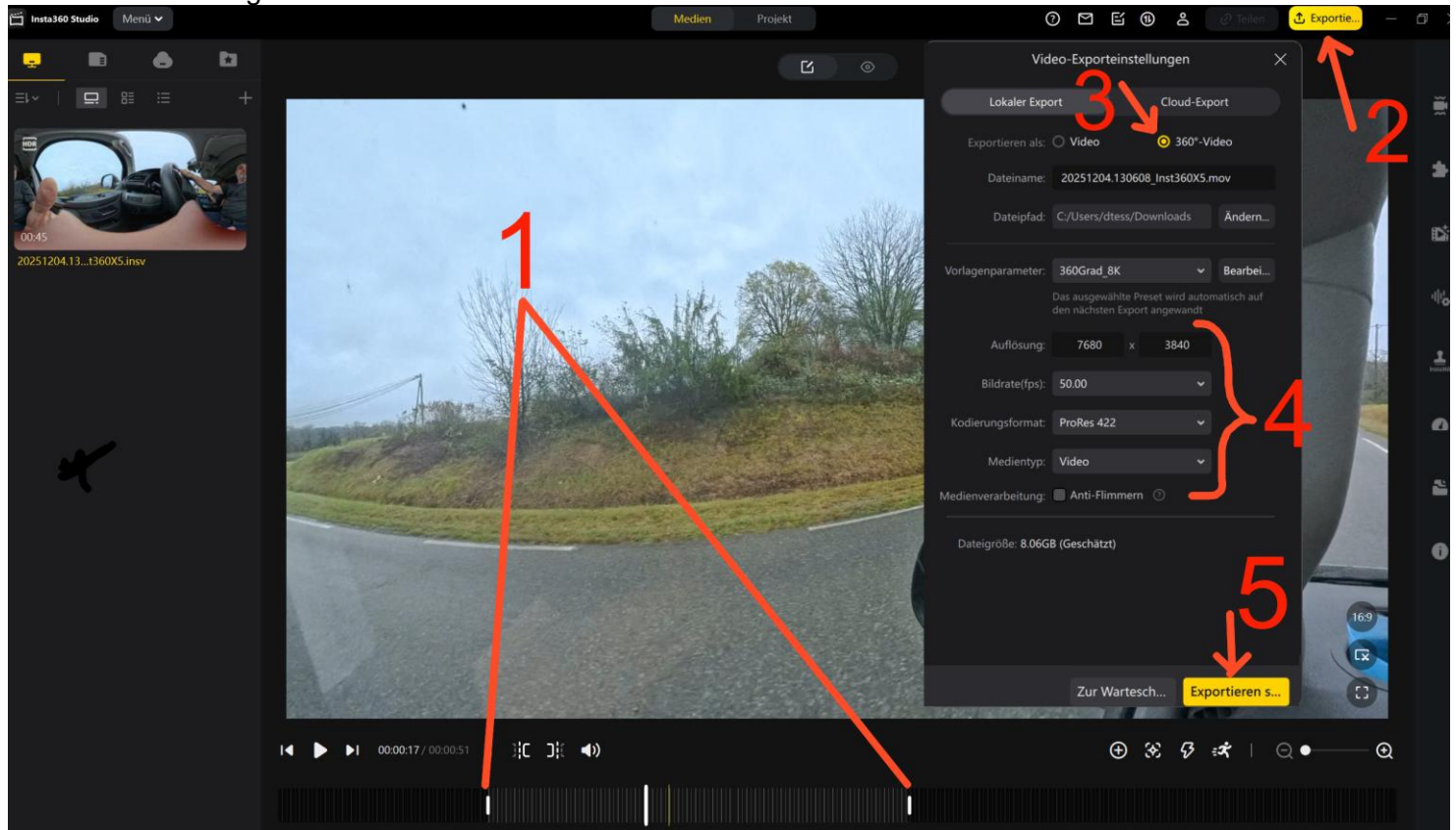
0: Clip „20251204.130608\_Insta360X5.insv“ importieren, bzw. Doppelklick auf die Datei

1: Clip kann beschnitten werden, **aber ohne weitere Bearbeitung**

2: Exportieren

3: Auf „360 Grad Video“ stellen

4: Als 8K usw. ausgeben



5: Exportieren. Ausgabe „20251204.130608\_Insta360X5.mp4“ wird erzeugt.

Diese Datei kann dann in Davinci Resolve bearbeitet werden.



## DJI-Studio:

Dateien von der SD-Karte der Avata360-Drone in .../EINSPIEL/DJI-Drone-Avata-360 speichern.

DJI\_20260524175922\_0001\_D.OSV und DJI\_20260524175922\_0001\_D.SRT

Umbenennen mit meinen Perl-Skripten:

ren\_OSV\_Avata360.pl = DJI\_20260524175922\_0001\_D.OSV → 20260524.175922\_Avata360.OSV

ren\_SRT\_Avata360.pl = DJI\_20260524175922\_0001\_D.SRT → 20260524.175922\_Avata360.SRT

SRT-Dateien werden nicht benötigt, es sei denn: **Es sind kleine Untertiteldateien (SubRip Subtitle), die zeitgleich zum Video (MP4) Flugdaten aufzeichnen. Sie enthalten Telemetriedaten wie Höhe, Geschwindigkeit, Längen- und Breitengrade sowie Kameraparameter für jeden Videobildpunkt. Diese Dateien können in Videoplayern wie VLC als Untertitel angezeigt werden. (SRT-Dateien können auch mit einem Editor gelesen werden.)**

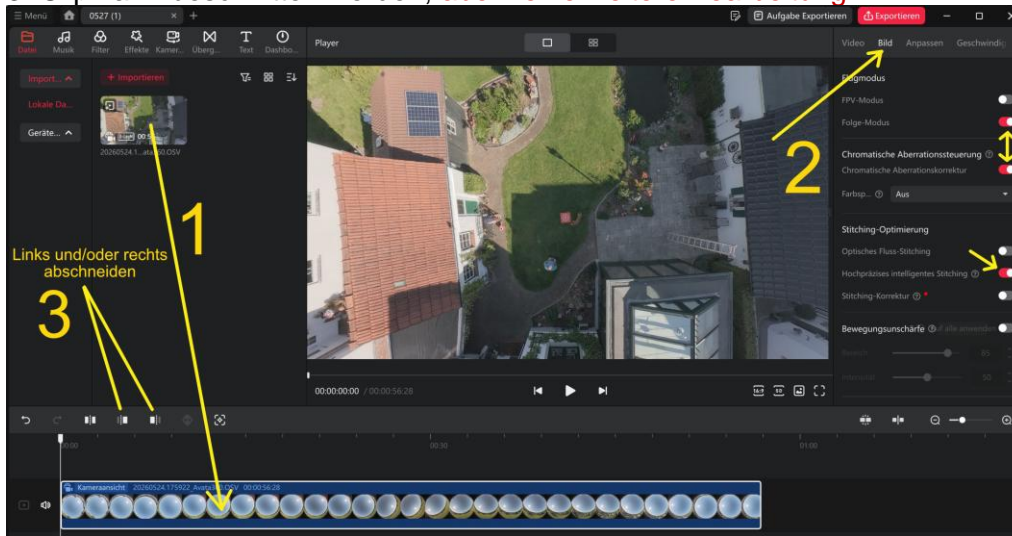
### DJI-Studio starten

Projekt erstellen | Datei Importieren

1: Clip „20260524.175922\_Avata360.OSV“ in die Timeline ziehen

2: Unter „Bild“ die Export-Einstellungen vornehmen

3: Clip kann beschnitten werden, **aber keine weitere Bearbeitung**



4: Export klicken

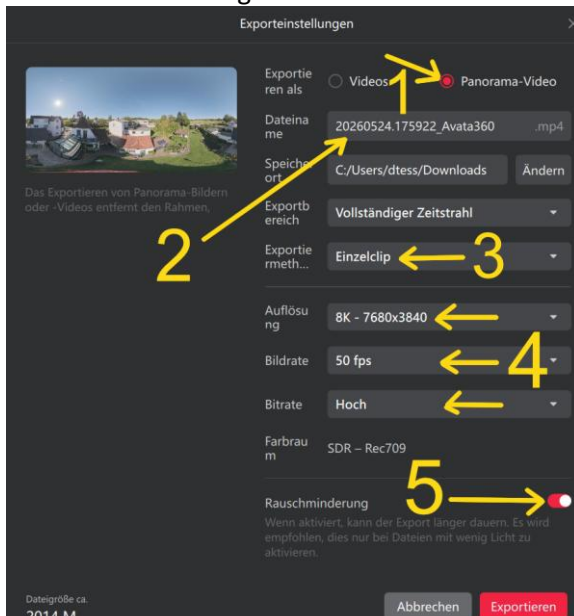
1: Panorama-Video

2: Dateiname eintragen

3: Einzelclip

4: 8K, 50fps usw. einstellen

5: Rauschminderung aktivieren



6: Exportieren. Es wird die Datei 20260524.175922\_Avata360.mp4 erzeugt.

Diese Datei kann dann in Davinci Resolve bearbeitet werden.